

## Velkommen til Energiakademiet nye grafiske profil.

Her finder du retningslinjere for brug af logo, placering, farver valg og andre elementer. Læs denne manual igennem før brug.

For at komme godt i gang installere venligt skrifttypen "DIN PRO" se guide herunder. Dette gøres kun en gang på hver computer.

### Installer skrifttypen Din pro.

- 1: Dobbeltklik på filen "DINPro-Bold.otf" i mappen SKRIFTYPER.
- 2: Klik på "Installer" (Windows) eller "Installer font" (Mac)
- 3: Dobbeltklik på filen "DINPro-Regular.otf" i mappen SKRIFTYPER.
- 4: Klik på "Installer" (Windows) eller "Installer font" (Mac)

DIN PRO er Energiakademiet standart skrifttype og brugs til alle udgivelser, nyhedsbreve, brev, hæfter, bøger osv.

Vis der opstår problemer eller du har et spørgsmål:

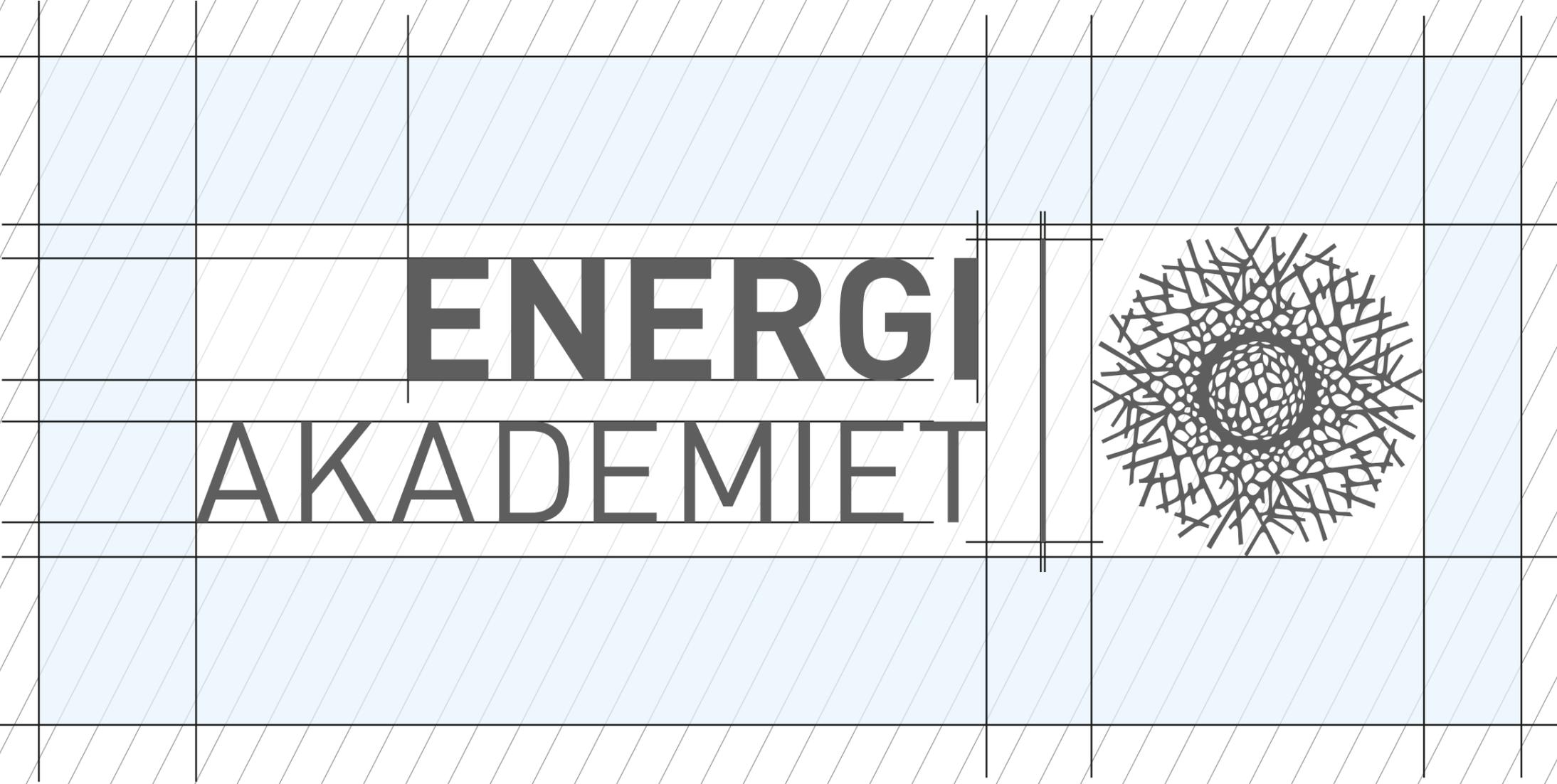
MORE TO COME // Leon Sloth

Telefon: 51 96 20 53

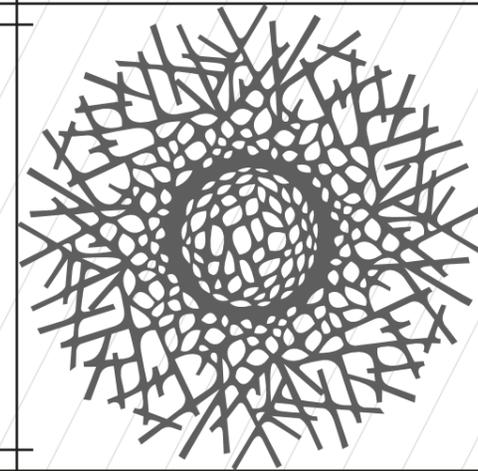
Leon@moretocome.dk

# GUIDELINES FOR LOGO OG MARGENER

Den blå ramme omkring logoet viser afstanden til kanten på dokumentet.



**ENERGI**  
**AKADEMIET**



Farveholdninger til tryk og web

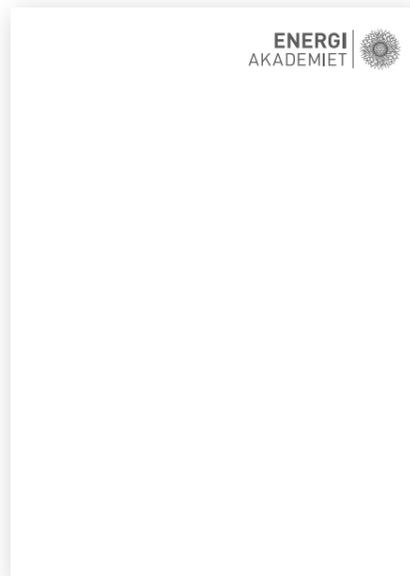
**POWER GREY:** Cmyk: 00, 00, 00, 77 // Pantone 425 C // Rgb: 95, 94, 94 // Hex: 5F, 5E, 5E // Grayscale 77%

DESIGN: **MORE TO COME**

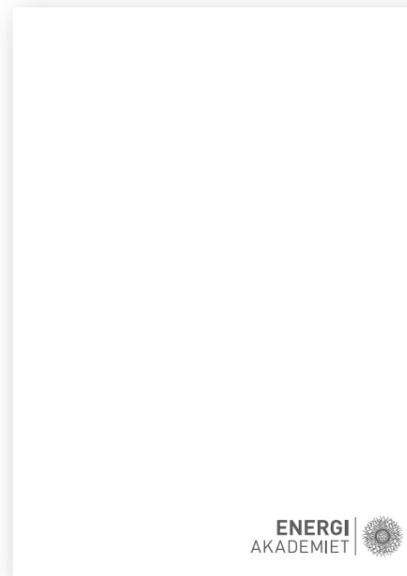
# LOGO OPSÆTNING

Logoet skal altid højrestilles og placeres enten i toppen (A1) eller i bunden (A2) // ved helsidefoto: højrestillet og centreret med hvid baggrund (A3)

A1



A2



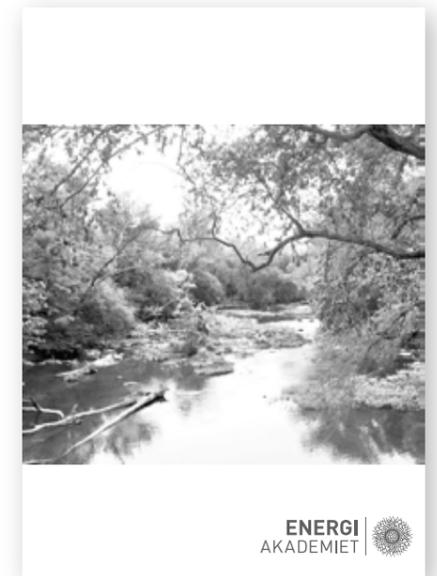
A3



A4

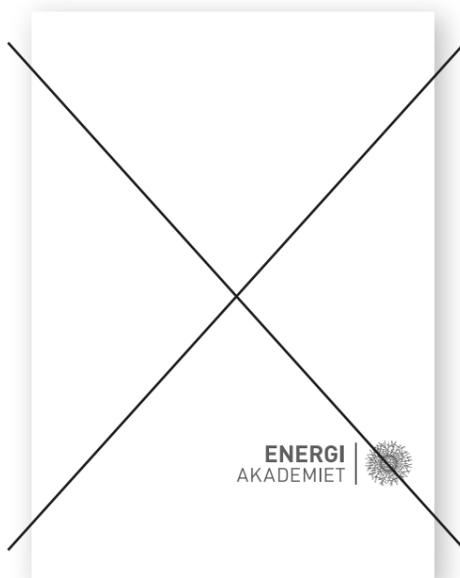


A5

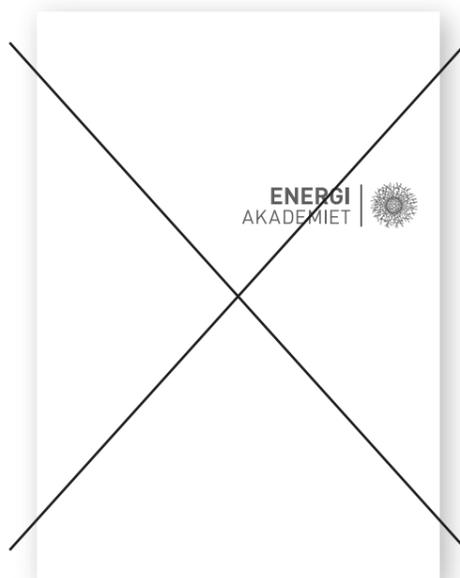


Forkert opsætning af logo: Aldrig venstrestillet (B3) eller centreret (B4), aldrig mellem top og midte (B2) eller mellem bund og midte (B1) og aldrig over billede (B5).

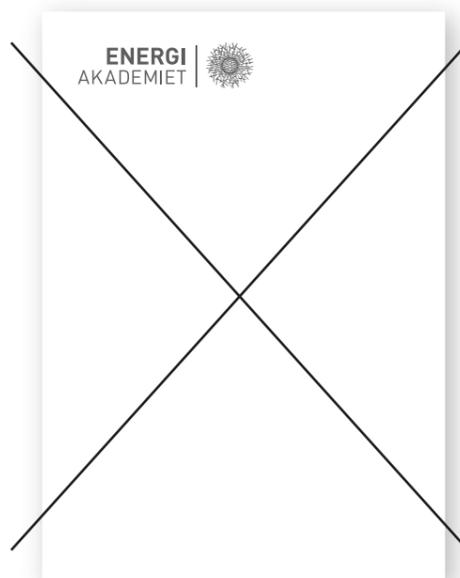
B1



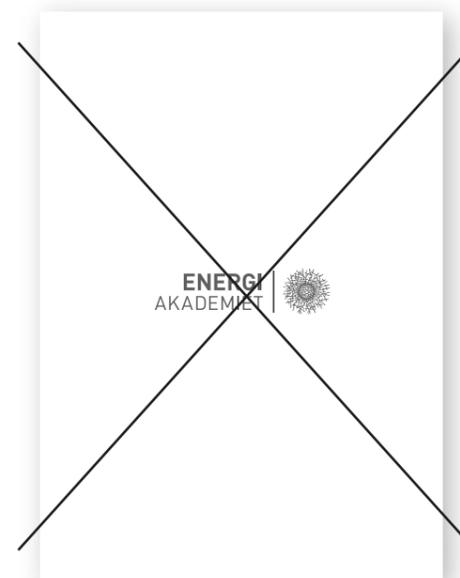
B2



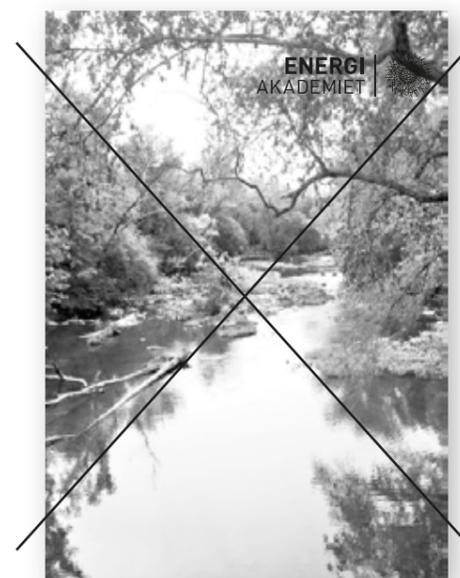
B3



B4



B5



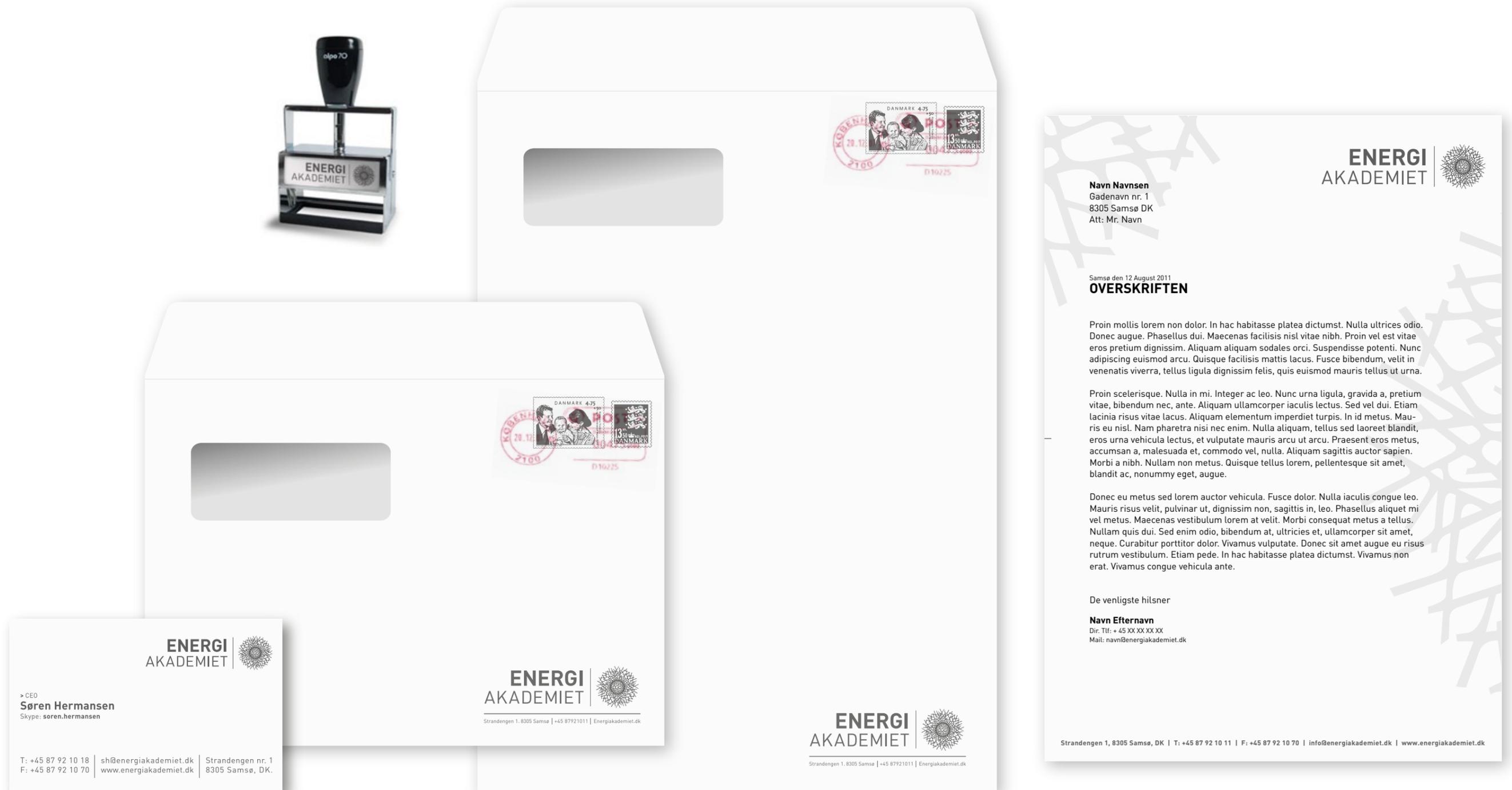
Farveholdninger til tryk og web

**POWER GREY:** Cmyk: 00, 00, 00, 77 // Pantone 425 C // Rgb: 95, 94, 94 // Hex: 5F, 5E, 5E // Grayscale 77%

DESIGN: **MORE TO COME**

# BREVPAPIR KVERTER:

Logo påstemples på kuverter nederst i højre hjørne.



Farveholdnigeringer til tryk

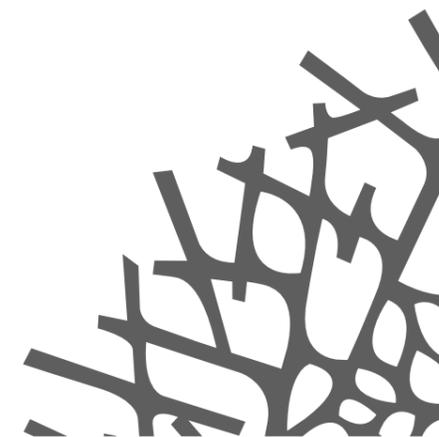
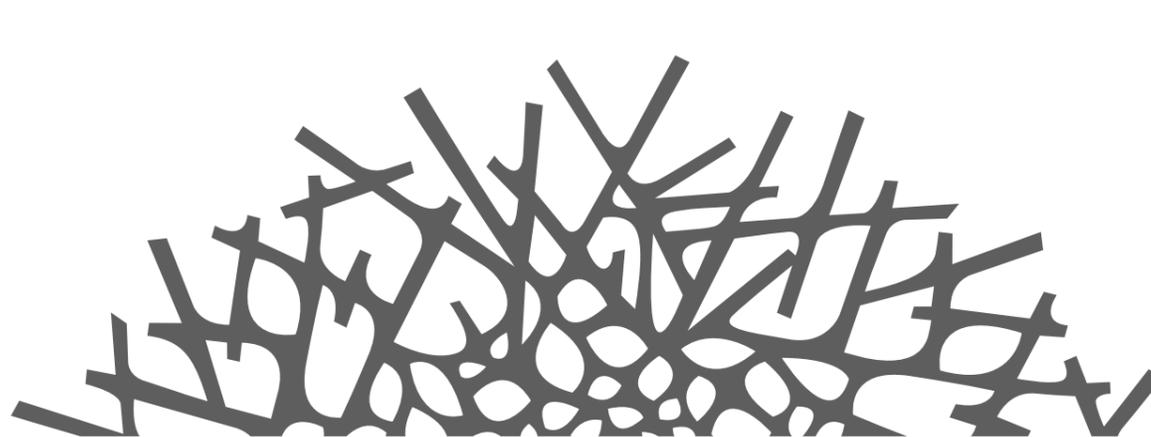
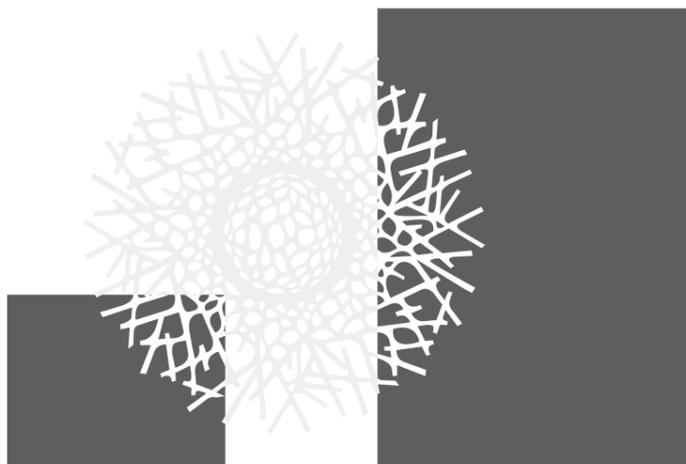
**POWER GREY:** Pantone 425 C

DESIGN: **MORE TO COME**

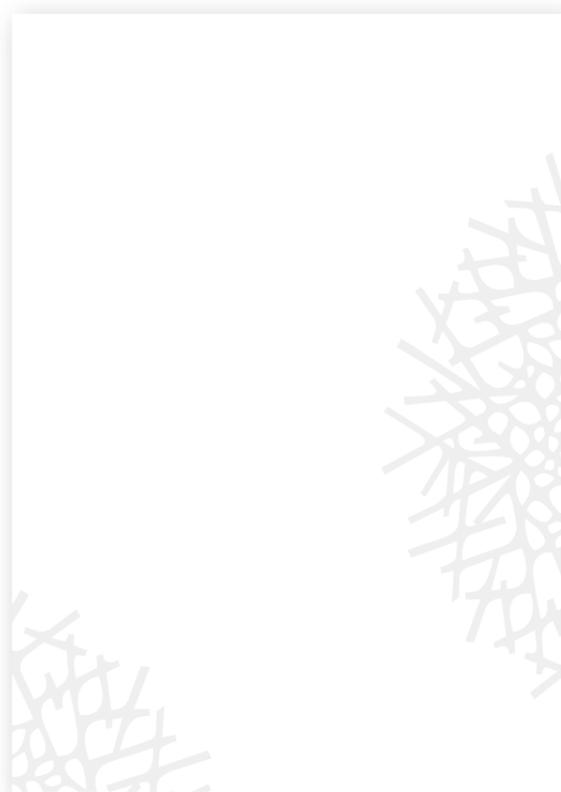


## DEKORATIVT GRAFISK ELEMENT:

Forstøret udsnit af logo kan bruges som dekorativt element. De to elementer skal altid scalleres proportionelt.



Fire eksempler på opsætning af dekorativt element



Farveholdninger til tryk og web

**SHADOW GRAY:** Cmyk: 00, 00, 00, 10 // Pantone Cool Gray 2 // Rgb: 237, 237, 237 // Hex: ED, ED, ED // Grayscale 10%

DESIGN: **MORE TO COME**

# FARVEPALET / TONESKALA

A: Logo   B: Baggrund / papir   C: Grafisk elementer og dekoration   D: Alm. tekst / brødtekst og overskrifter

<b>A</b> <b>POWER GREY</b>	<b>B</b> <b>LIGHTNING WHITE</b>	<b>C</b> <b>SHADOW GRAY</b>	<b>D</b> <b>SHADOW GRAY</b>
<b>POWER GREY</b> Cmyk: 00, 00, 00, 77 Pantone: 425 C Rgb: 95, 94, 94 Hex: 5F, 5E, 5E Grayscale 77%	<b>LIGHTNING WHITE</b> Cmyk: 00, 00, 00, 00 Pantone: Rgb: 255, 255, 255 Hex: ff, ff, ff Grayscale 00%	<b>SHADOW GRAY</b> Cmyk: 00, 00, 00, 10 Pantone: Cool Gray 2 Rgb: 237, 237, 237 Hex: ED, ED, ED Grayscale 10%	<b>POWER BLACK</b> Cmyk: 00, 00, 00, 100 Pantone: 426 C Rgb: 40, 40, 40 Hex: 28, 28, 28 Grayscale 100%

Farveholdninger til tryk og web

**POWER GREY:** Cmyk: 00, 00, 00, 77 // Pantone 425 C // Rgb: 95, 94, 94 // Hex: 5F, 5E, 5E // Grayscale 77%

DESIGN: **MORE TO COME**

## TYPOGRAFISKE RETNINGSLINJERE:

Skrifttypen DIN PRO er standart fonten og bruges til alt undtagen på hjemmesiden.

<b>DIN PRO</b>	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå -.,?=(/ & % ¤ # " @ * +	} DIN pro // Reg. Brødtekst
<b>DIN PRO</b>	<b>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ1234567890</b> <b>abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå -.,?=(/ &amp; % ¤ # " @ * +</b>	} DIN pro // Bold Headlines

Skrifttypen ARIAL bruges kun på hjemmesiden.

<b>DIN PRO</b>	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå -.,?=(/ & % ¤ # " @ * +	} Arial // Reg. Brødtekst
<b>DIN PRO</b>	<b>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ1234567890</b> <b>abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå -.,?=(/ &amp; % ¤ # " @ * +</b>	} Arial // Bold Headlines

## Historien om skrifttypen DIN PRO

DIN, et akronym for den tyske Deutsches Institut für Normung (tyske institut for Standardization), og navnet på en stadig større realistisk sans-serif skrifttype familie. I 1936 den tyske standard udvalget valgt DIN 1451 som standard skrifttype til brug inden for teknik, teknologi, trafik, administration og erhvervslivet. Blandt de øvrige anbefalinger, der blev vedtaget af dette udvalg var en tidlig forløber for den

Den tidligste version af en DIN skrifttype blev frigivet af D Stempel AG støberi i 1923. Stempel design var baseret på en 1905 skrifttype for Königlich Preussische Eisenbahn-Verwaltung (kongeligt præjsiske Railway Administration) og blev anvendt det meste til diagrammer og tegninger. Denne version senere blev grundlaget for DIN-Engschrift (kondenseres). I 1929 udgav Berthold støberi en version, og det var også mest brugt til tekniske tegninger. Begge de tidlige DIN skriftsnit blev stillet til rådighed som bogstaver skabeloner skåret fra en acetat materiale til udarbejdelse brug. Både af de tidligste DIN skriftsnit blev brugt primært i skrå form.

Popularitet voksede hurtigt, når DIN skrift blev vedtaget. Den mest udbredte af DIN-1451-gruppen var DIN-Mittelschrift (Medium). Den blev udgivet som en metal type, som acetat stencils til mindre applikationer, som større metal stencils for anvendelse på køretøjer og i toget værfter, og som støbt metal bogstaver til gade og bygge skiltning. Polske og kyrilliske varianter af ansigtet blev udviklet i 1940'erne.

Selvom Bauhaus brugte en DIN-inspirerede logo i kataloger og i et periodisk i løbet af 1930'erne, havde DIN ikke blevet populær på tryk indtil 1960'erne. De omsættelige-bogstaver-arks firma, Letraset gjort flere varianter i 1970'erne. Ved slutningen af 1980'erne, brug af DIN skrifttyper blev vist i de europæiske og nordamerikanske grafik arbejde. I 1995, hollandsk skrifttype designer Albert-Jan Pool trak en multi-vægt version, til sidst i licens til FontShop International som FF DIN . FF DIN familie, i modsætning til DIN 1451, anvender forenklede-standard vægt navne.

## Farveholdninger til tryk og web

**POWER BLACK** Cmyk: 00, 00, 00, 100 // Pantone 426 C // Rgb: 40, 40, 40 // Hex: 28, 28, 28 // Grayscale 100%

DESIGN: **MORE TO COME**

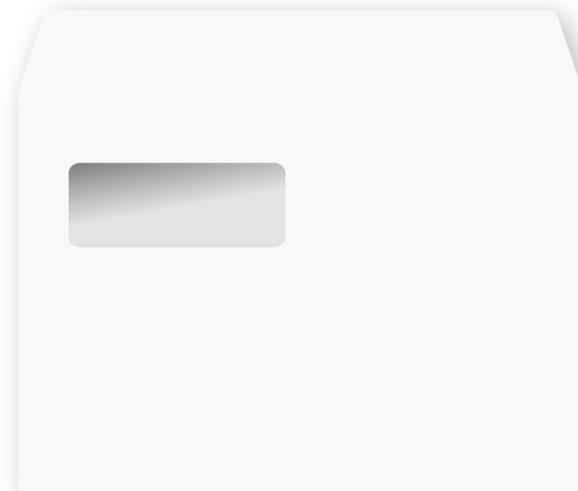
# PRISER

Priser for brevpapir og papirlinje



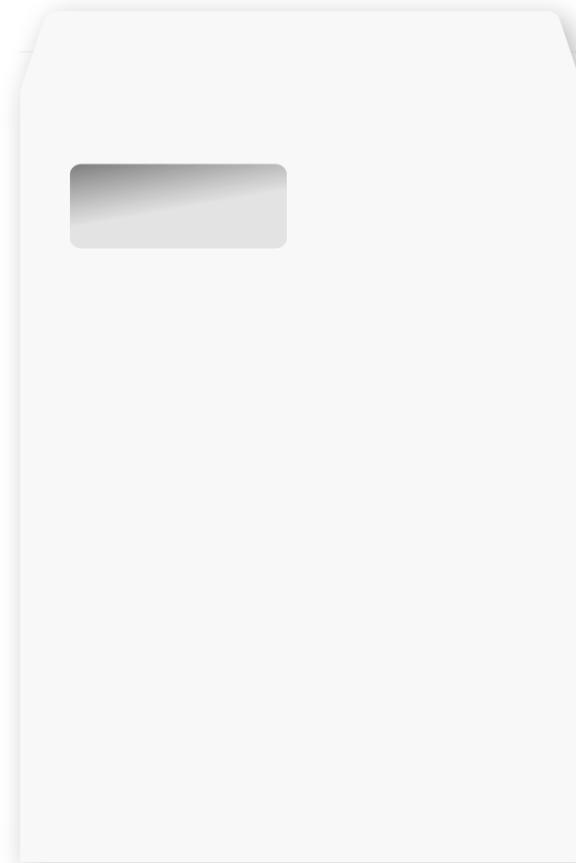
## CYCLUS PRINTER PAPIR A4

Pris pr. pakke á 500 ark  
DKK 56,34



## CYCLUS 2563c - KUVERT

500 stk. i en æske.  
DKK 205,50



## CYCLUS 2546c - KUVERT

500 stk. i en æske.  
Pris DKK 420,00



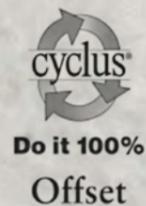
## CYCLUS BREVPAPIR M

1000 stk. 1900 kr  
3000 stk. 2860 kr  
4000 stk. 3300 kr  
5000 stk. 3740 kr  
10.000 stk. 5940 kr

Farveholdninger til tryk

**POWER GREY:** Pantone 425 C

DESIGN: **MORE TO COME**



## CYCLUS PAPIR:

Cyclus er grafisk finpapir fremstillet udelukkende af fibre fra genbrugspapir. Det betyder reduceret forbrug af energi- og vandressourcer og signalerer i sig selv din virksomheds holdning til miljøet.

Cyclus er en komplet papirlinie med stor ensartethed i ruller såvel som i ark, og den eneste papirlinie, som kan løse samtlige papirbårne opgaver i en virksomhed, der anvender tryksager, brevpapir, kopipapir, kuverter og visitkort.

Cyclus tilbyder kreative muligheder med afsæt i en fremstillingsproces, der er uden brug af miljøskadelige kemikalier. Derfor oppebærer Cyclus alle væsentlige miljøcertifikater og opfylder dermed de strengeste krav fra myndighederne. Når du vælger Cyclus er du samtidig med til hvert år at omdanne 120.000 tons papiraffald til grafisk finpapir.

Både Cyclus Print og Offset har fortjent miljøtilstanden i Nordic Swan, Blue Angel og på det seneste, EU-blomsten.

# FÆRDIGPRODUCET

Enheder med logo:



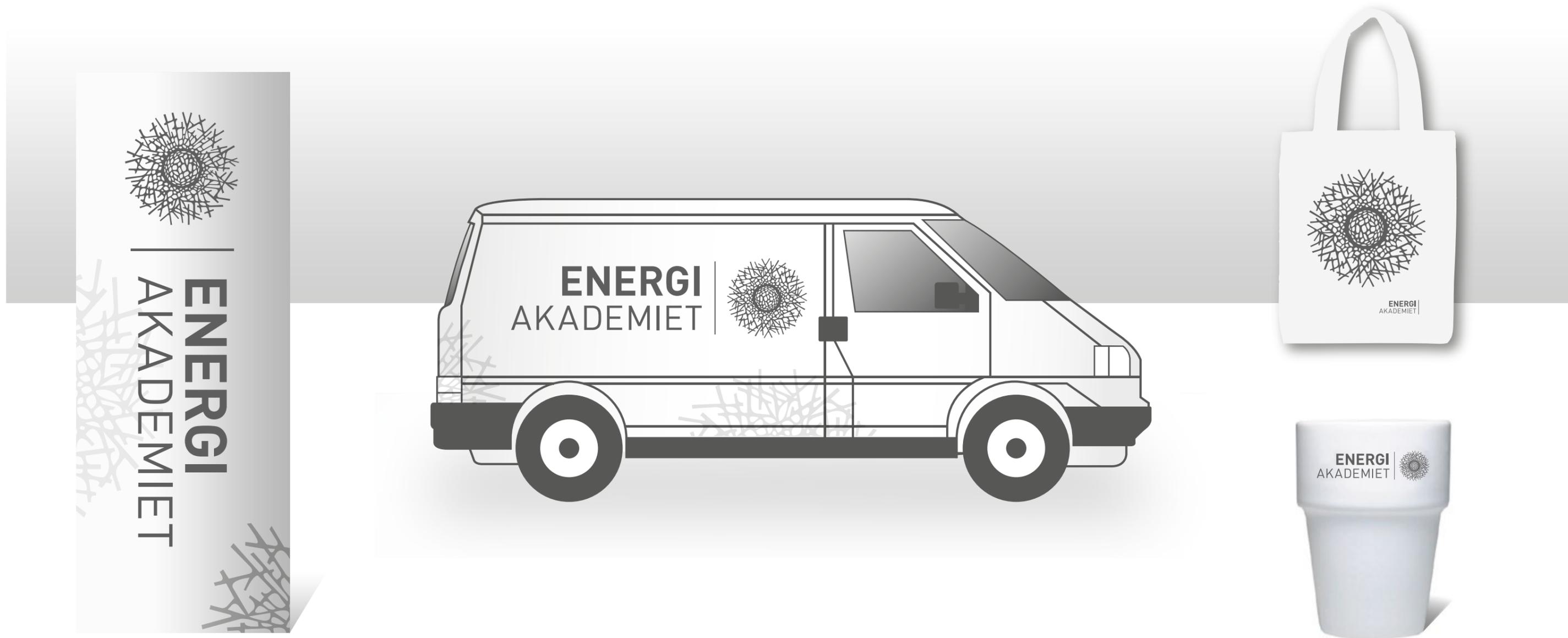
Farveholdninger til tryk

**POWER GREY:** Pantone 425 C

DESIGN: **MORE TO COME**

# IDEER

Skiltning // Bil m. logo i folie // Mulepose // Cafekop // Samlemappe // Notesblok // Kuglepen



Farveholdninger til tryk

**POWER GREY:** Pantone 425 C

DESIGN: **MORE TO COME**

MORE TO COME

Design: More to come 2011

MORE TO COME